

	INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004 Núcleo Educativo 922 Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006 “Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”	Código FGA-
		Aprobado 21/01/2013
		Versión 1
	Gestión Académico – Pedagógica – Plan de mejoramiento personal (PMP)	Página 1 de 1

PLAN DE MEJORAMIENTO PERSONAL (PMP) SEGUNDO PERIODO

Área: aritmética Docente: Andrea Grado: primero Año: 2026

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1.	- Realiza conjuntos con diferentes objetos y comprende la pertenencia, no pertenencia, unión y correspondencia. - Asocia la cantidad con la representación gráfica de los dígitos del cero a cien. - Realiza conteos de series (2 en 2, 3 en 3, 4 en 4 y 5 en 5). - Escribe los números pares e impares del cero a cien. - Realiza el procedimiento adecuado de la adición y sustracción, con cantidades de dos dígitos. - Realiza descomposición de números en el círculo del cero al cien. - Formula y soluciona problemas sencillos con (adición, sustracción).	- Colecciones y conjuntos pertenece y no pertenece, unión y correspondencia). - Lee, escribe y ordena los números del cero al 100. - Adición y sustracción de números de dos dígitos. - Realiza serie de números. - Formulación y solución de problemas con adición y sustracción. - La unidad y la decena - Descomposición aditiva.	Preparación en casa.	Debe presentarla el 13 de agosto	Presentación escrita de la evaluación	LA NOTA MÁXIMA DE RECUPERACIÓN ES 3.0 PRUEBA ESCRITA 100%

Observación: En el cuaderno de cada una de las áreas o asignaturas no aprobadas, el estudiante debe elaborar un cuadro como este, debe presentarlo firmado el día de la entrega de los PLANES DE MEJORAMIENTO PERSONAL. Los acudientes y estudiantes reciben LOS PLANES DE MEJORAMIENTO PERSONAL (PMP) y se comprometen a prepararlo y presentarlo con puntualidad, calidad y eficiencia para mejorar el desempeño académico.

Firma del Estudiante: _____ Grupo: _____ Acudiente: _____ Fecha: _____